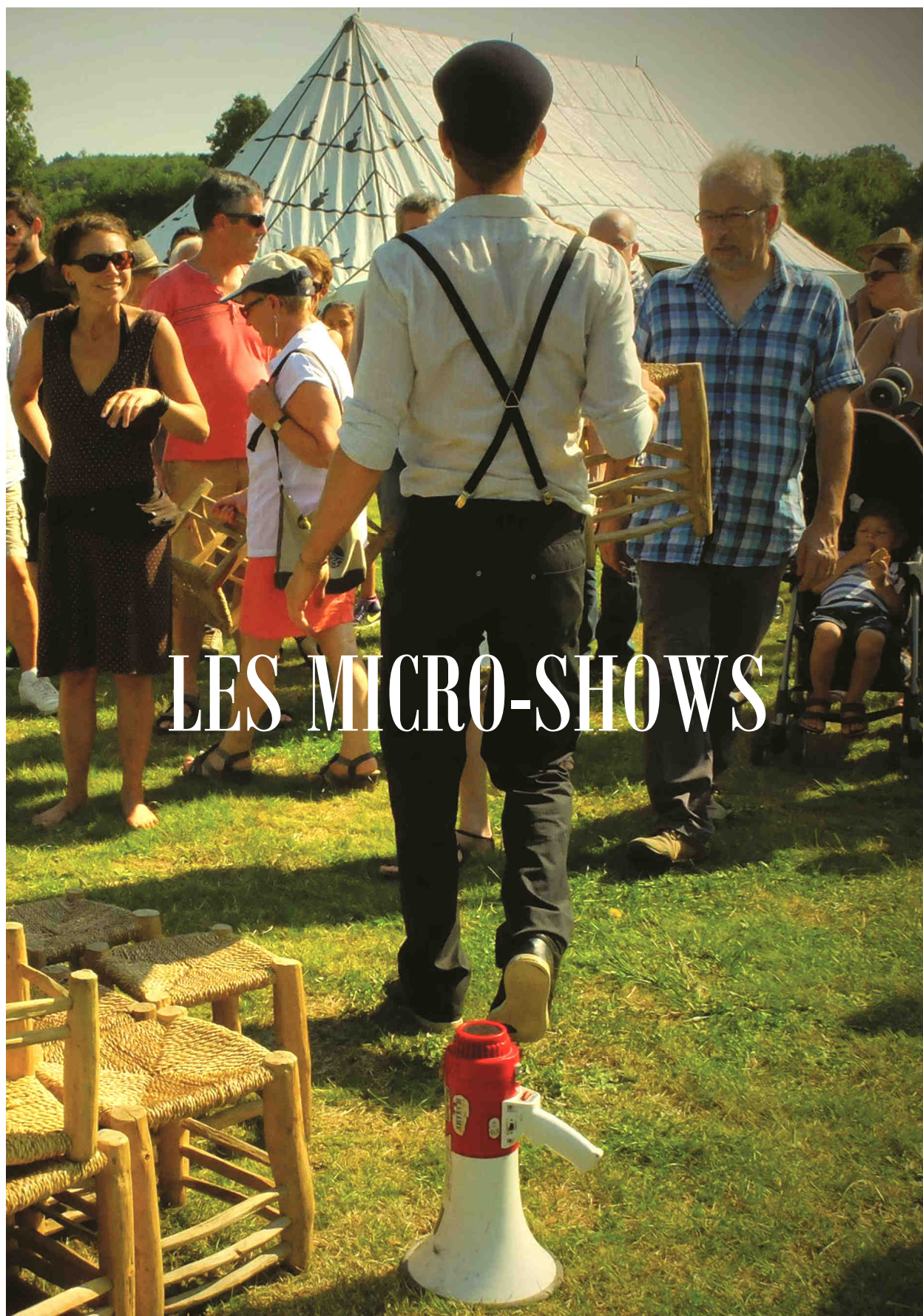


---

**MADAME SUZIE PRODUCTIONS PRESENTE**

---



# LES MICRO-SHOWS

**Madame Suzie productions**  
378 route de Sainte Luce 44300 Nantes  
[www.madamesuzie.com](http://www.madamesuzie.com)

Perrine Touya – chargée de production  
06 61 54 07 02  
[perrine@madamesuzie.com](mailto:perrine@madamesuzie.com)

---

---

## LES MICRO-SHOWS

---

### REPertoire de formes courtes et pluridisciplinaires

Durée variable - Tous publics - Lieu selon format de présentation

Présentés seuls ou à plusieurs, sous forme de cabaret ou de balade bucolique, les Micro-Shows vous embarquent au cœur de la matrice, dans les esprits torturés mais néanmoins sensibles des artistes chers à Madame Suzie.

A force de se côtoyer, les artistes de Madame Suzie ont fini par s'emmêler. De leurs pérégrinations et expérimentations, ils n'ont extrait que le meilleur : des solo, duo, trio (et parfois plus) en utilisant leurs voix, leurs corps, des textes, des objets, des marionnettes, des percussions, une guitare, un violoncelle, une basse, des légumes, un accordéon, des flûtes, David Bowie, Schubert, Otis Redding, la musique anglaise ou le folklore des pleureuses mexicaines.

Les " Micro-Shows " sont le fruit de ce foisonnement : des spectacles courts et insolites, aux notes tantôt poétiques, burlesques, légères ou survoltées. Ici, point de limite dans le mariage des genres : une chanson devient un vrai petit moment de théâtre, la musique côtoie le texte d'auteur, la manipulation d'objets, le slam ou la musique classique.

La brièveté permet d'aller à l'essentiel et la légèreté de mise en œuvre redonne du poids à la fragilité, à l'instant et à la poésie. Une invitation à se laisser surprendre et à développer son goût pour des formes multiples et hybrides, improvisées et décalées.

+++++

### QUATRE FORMATS DE PRÉSENTATION POSSIBLES :

#### #1 - BALADE

Jouées à la suite et pouvant intégrer des invités (professionnels ou amateurs), les Micro-Shows constituent un parcours ponctué d'intermèdes artistiques, qui s'inscrit dans son environnement.

#### #2 - CABARET

En salle, au plus près des spectateurs, sous chapiteau ou dans le salon des voisins, c'est un spectacle d'un seul tenant qui se prête à la convivialité.

#### #3 - IMPROMPTU

Prises séparément, les Micro-Shows constituent un vivier de pépites artistiques, à présenter en surprises, à associer à un accueil public made in Suzie, ou à imaginer où bon vous semble...

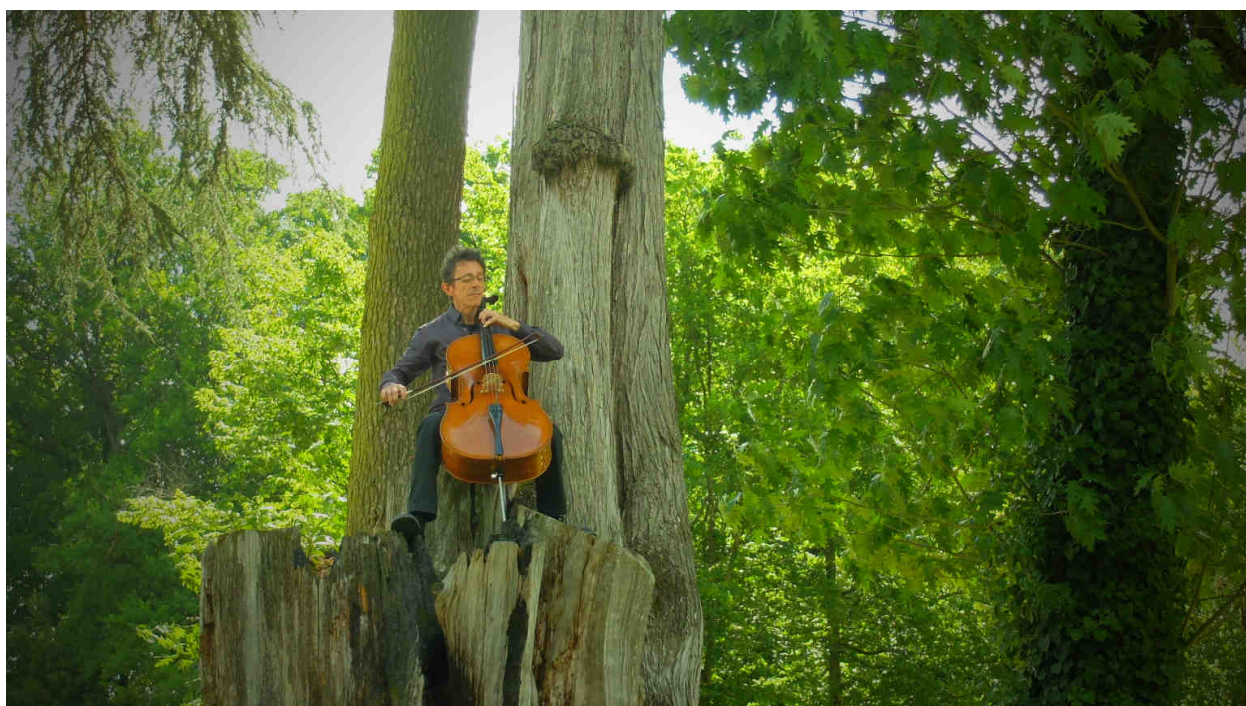
#### #4 - PARTICIPATIF

Et si vous invitiez votre public, vos voisins, vos élèves à créer leurs propres petites formes ? Madame Suzie se fera un plaisir de vous accompagner dans la mise en place de ce projet d'action culturelle.

---

## LES MICRO-SHOWS EN EXTERIEUR

---



---

## LES MICRO-SHOWS EN INTERIEUR

---



---

## LES MICRO-SHOWS FICHE D'IDENTITE

---

### LEIUX ET CONDITIONS DE PROGRAMMATION

Les Micro-Shows peuvent composer une formule inédite à partir des possibilités suivantes :

en fixe		en déambulatoire
en intérieur		en extérieur
de jour		de nuit
sonorisées		en acoustique

Un repérage, lorsqu'il est possible, est souvent judicieux.

Il permet d'échanger *in situ* sur vos envies de programmation et d'échanger directement avec les artistes sur les propositions possibles. Pour cela, le mieux est d'ANTICIPER ces échanges et de prévoir un repérage AU PLUS TÔT.

### DUREE

La durée de la proposition dépend de la formule choisie.

Chaque petite forme dure de 5 à 15 minutes, et peut être jouée plusieurs fois par jour (4 maximum).

### DISTRIBUTION - De 1 à 7 artistes [ et + si invités ]

Héléna Bourdaud, Sandra Costa, Corinne Gazull, Sébastien Gazull, Florent Gravouil, David Humeau et Daniel Trutet.

### LE RÉPERTOIRE - Variable selon les artistes programmés

Chant, musique composée, improvisée, revisitée, théâtre de texte, lectures, manipulation d'objets, improvisations clownesques...

+++++

### ACTION CULTURELLE

Les Micro-Shows se prêtent particulièrement bien à la mise en place de projets participatifs.

N'hésitez pas à échanger avec nous.

+++++



La Compagnie Madame Suzie a proposé une balade spectacle de deux heures avec des étapes hilarantes, musicales, surréalistes et poétiques...