
MADAME SUZIE PRODUCTIONS PRESENTE

Le Bal des Variétistes



Madame Suzie productions
378 route de Sainte Luce 44300 Nantes
www.madamesuzie.com

Edwige Beck - Chargée de production
06 70 22 67 78
edwige@madamesuzie.com

LE BAL DES VARIETISTES

CONCERT DEJANTE

3H - Tous publics - Salle, extérieur, chapiteau

Totalement mégalos pour rire, les seize musiciens du Bal assurent un show déjanté et drôle qui fait sa fête à la musique en ratissant large, des années 80 à nos jours.

Officiellement, vous aimez Otis Redding et Rage Against the Machine. Personne ne soupçonne que vous connaissez aussi Nana Mouskouri et Dario Moreno. Même sous la torture vous n'avouerez jamais qu'il vous arrive de chanter Les neiges du Kilimandjaro. Votre chien s'appelle Mirza. En société, vous prétendez n'apprécier que modérément les paillettes et les sirènes parcimonieusement vêtues. Vous ne mettez plus ce débardeur jacquard tricoté main. Côté cœur, vous cherchez le moyen de dissimuler votre tatouage « I love Kim Wilde ». Quand vous faites de l'air guitar sur AC/DC devant le miroir, c'est en cachette des enfants.

Reprenez-vous.

En vrai, ce qu'il vous faut c'est une bonne récré. Une boum second degré qui va vous faire danser toute la nuit avec boule à facettes, mocassins à pompons, quart d'heure américain et tout le toutim. Une grosse vague d'énergie musicale à surfer sans complexes. Avec lignes de basse de la mort qui tue, guitares saturées et sueur qui scotche à vos joues ce foutu col pelle-à-tarte. Des chanteuses en collants-résille-de-bonne-qualité-qui-ne-tournent-pas-dans-l'escarpin-quand-on-danse. Ah oui c'est ça, il vous faut des chanteuses à voix. Des cuivres, ah oui des cuivres. Un batteur gominé. Un clavier frisé. Des comédiens improbables. Des feux d'artifice. Des effets spéciaux. Il vous faut des tas de trucs en fait, dites donc.

Figurez-vous que ça tombe bien : Le Bal a tout ça et plus encore. Trois heures de second degré et de tubes enchaînés dans la chaleur moite des costumes en tergal et des robes de pin-up. Dans votre joli thorax, votre cœur fait boum. La récré, c'est maintenant.

Fermez les yeux. Laissez monter vos bras. Ouvrez les yeux. Regardez vos pieds. Ils bougent.

+++++

TEASER : <https://vimeo.com/212553208>

DISTRIBUTION :

Musiciens : Antoine Soulard : trompette / Corinne Gazull : chant, mélodica / David Humeau : chant, flûte / Florent Gravouil : accordéon, chant / Michel Arnoult : saxophone / Frédérique Espinasse : saxophone, chant / Guillaume Escoffier : basse, chant / Gwenaël Péron : trompette / Héléna Bourdaud : chant, flûte / Laurent Bouvron : guitares / Marc Chauvigné : claviers / Ronan Daniel : batterie, chant / Sandra Costa : trombone, chant / Sébastien Gazull : congas, chant / William Courtais : trombone, chant / Willy Hé : guitare, banjo, chant

Techniciens : Stéphane Brière, Philippe Malgogne ou Sébastien Maschese : accessoires et backline / Thierry "Titus" Wathier : sonorisation façade / Patrice Guillerme ou Pierre Congratel : sonorisation retours / Jérôme Aunillon ou Sylvain Colas : lumières

LE BAL DES VARIETISTES EN IMAGES



LE BAL DES VARIETISTES DANS LA PRESSE

La Voix du Nord / 27 mars 2015

Une fois n'est pas coutume, à l'occasion du spectacle des Scènes Mitoyennes à Caudry samedi dernier, ce ne sont pas les seuls artistes qui furent en vedettes mais également le public, le temps d'un bal très interactif qui se déroula exclusivement sur la grande scène du théâtre.

Vêtus de paillettes et de chemises colorées, sous les feux de la rampe et la boule à facettes, les musiciens s'en sont donnés à cœur joie.

Coup de chapeau

En ouverture de cette grande soirée festive, le directeur du théâtre, Benoît Betchen, ne manqua pas de souligner l'investissement de toute son équipe technique pour transformer la scène du théâtre en véritable salle à danser. Il est bon que les gens de l'ombre se retrouvent parfois dans la lumière...

Invitations au voyage

Tout au long de leur concert marathon, les dix-sept variétistes n'ont eu de cesse de promener les danseurs dans différentes époques et divers styles, de la pop au rock, du mambo au reggae, de la variété française ou étrangère au zouk. Et aussi, sous différents climats, ainsi sont-ils passés allègrement de la chaleur épaisse de la Jamaïque aux neiges éternelles d'un certain Pascal Danel...

Sportifs

Vêtus de paillettes et de chemises colorées, sous les feux de la rampe et la boule à facettes, les musiciens s'en sont donnés à cœur joie. Telle une équipe de volley-ball, ils n'ont cessé de changer de place pour se retrouver tour à tour au micro et mettre en scène chacun des tubes égrenés avec talent et passion.

Bac à sable

Lorsqu'on a assisté à un spectacle aussi bien réglé, on a du mal à croire que ces artistes aient pu le monter juste comme une récréation dans le cours de leurs différentes occupations professionnelles. C'est un peu leur « bac à sable », nous confiait leur chargé de production. En tout cas, grâce à leur réel esprit de partage, ils n'ont eu aucune difficulté pour amener le public caudrésien à s'y ébattre à leurs côtés...

Show bouillant !

Avec ou sans chapeau, les dix-sept artistes ont assuré le show : impeccable section rythmique, formidables danseuses et choristes et remarquables amuseurs. Dotés d'une pêche incroyable, ils n'ont pas eu beaucoup de peine à la transmettre au public qu'ils ont entraîné dans un maelström de sons et de lumières jusqu'aux petites heures de la nuit...

De plus en plus déjantés

Au fil de jeux de scène de plus en plus déjantés, cette bande de joyeux lurons s'est finalement carrément retrouvée excentrée ! Et tous de descendre de leur « podium » pour aller rejoindre la foule de danseurs avant de s'installer autour d'eux, assis désormais en tailleur, pour une fin de soirée « feu de camp ». Car le feu était bien là : il brûla d'ailleurs jusqu'à plus de minuit chez les musiciens et les danseurs ! Et il alla même jusqu'à allumer aussi les bougies d'anniversaire de l'un des musiciens...

LE BAL DES VARIÉTISTES DANS LA PRESSE

Ouest France / 12 octobre 2015

Le joyeux anniversaire de Bleu Pluriel fait danser 600 personnes

Trégueux - 12 Octobre 2015



Quinze chanteurs, musiciens et comédiens ont mené ce « Bal des Variétés ».

La soirée des 20 ans de l'espace culturel a été une vraie fête. Les artistes et le public, infatigables, ont animé ce formidable bal-concert.

Ils sont tous venus souhaiter un joyeux anniversaire à l'espace culturel trégueusien : les élus d'il y a 20 ans, ceux qui voulaient cette salle et ceux qui la désiraient moins, ceux qui l'ont inaugurée et ont fait le pari de la faire vivre, sans oublier l'équipe municipale actuelle qui assurait accueil et service.

Tout le personnel, qui au cours de ces 20 ans a beaucoup donné pour l'espace culturel, était là. Et puis le public jeune, moins jeune et beaucoup moins jeune, les fidèles de la première heure et ceux qui ont découvert Bleu Pluriel au fil des années et des programmations.

Quoi de mieux pour souffler ces 20 bougies qu'un spectacle alliant bal et concert. Et quel bal, que de spectacle, que ce Bal des Variétés, un orchestre de 15 chanteurs, musiciens, comédiens venus du pays nantais. Pendant près de quatre heures, ils ont fait le spectacle, fait chanter et danser le public.

Infatigables, ils ont donné de la voix et de leur personne, face à un public lui aussi infatigable, qui en redemandait et qui, à minuit, était encore très nombreux à danser et à déambuler entre la salle et le hall. « Ils sont vraiment supers. Quelle belle soirée. On est bien. C'est sympa. », pouvait-on entendre ici et là.

« Je suis vraiment content de voir les gens s'amuser comme cela et de voir à minuit encore autant de monde, » confie, satisfait, Jean-Noël Racinet, le directeur.